

Merwan Mazloum



Merwan Mazloum est né le 4 octobre 2001 à Strasbourg. Il a débuté l'apprentissage du piano à l'âge de 4 ans avant d'entrer au Conservatoire de Strasbourg à 9 ans. Après avoir obtenu son baccalauréat scientifique mention très bien à 16 ans, il s'est consacré pleinement à la musique. Il a été l'élève d'Amy Lin à Strasbourg, de Pascal Amoyel à Rueil-Malmaison, et a reçu les conseils de Boris Berman, Cyprien Katsaris, Florent Boffard, Marie-Josèphe Jude ou encore Rena Shereshevskaya lors de masterclasses.

En 2016, il a donné son premier récital comportant la troisième Sonate de Chopin et Gaspard de la Nuit de Ravel. *Piano Talent Series* lui a offert l'opportunité de sortir son premier EP à 18 ans comportant les Kinderszenen de Schumann. Il a remporté plusieurs récompenses dont le prix national de l'Académie Musicale de France, la bourse de la fondation Société Générale ou encore le premier prix du concours de musique de chambre de l'ABRAPA, en trio avec violon et violoncelle.

Après avoir obtenu son DNSPM, son Diplôme d'État de professeur de piano ainsi qu'une licence de musicologie à Strasbourg, il est entré au CNSMD de Lyon en Master dans la classe de Laurent Cabasso et Hélène Bouchez. Passionné de musique romantique, il a réalisé dans ce cadre un mémoire de recherche sur l'emploi de la pédale dans l'œuvre de Frédéric Chopin. En juin 2024, il est diplômé d'un Master de piano au CNSMD de Lyon en interprétant le premier concerto de Chopin avec orchestre.

Il continue de se produire régulièrement en concert tant en solo qu'en musique de chambre. Actuellement âgé de 22 ans, il suit la formation au CA de professeur de piano au CNSMD de Paris.